

履歴書

2020年 11月 28日現在



ふりがな ロマン パイファー	
氏 名	
ROMAIN PEIFFER (仏)	
昭和 61 年 04 月 03 日生 (満 34 歳)	※ ☒ 男 ☐ 女

ふりがな	
現住所	
〒 330-0852 埼玉県さいたま市大宮区大成町2-192-1第2タナカハイツ102号室	
電話	080-9865-7281
携帯電話・PHS等	メール: romain.peiffer.isart@gmail.com
ふりがな	
連絡先	(現住所以外に連絡を希望する場合のみ記入)
〒	方
電話	
携帯電話・PHS等	

年	月	学 歴
平成 17	6	フランス - FRANCOISE CABRINI 高校 - 卒業
平成 20	8	フランス - AUTOGRAF PARIS 高校 - グラフィックデザイン専門学校 - 卒業
平成 20	9	フランス - ISART DIGITAL PARIS - ビデオゲーム専門学校 - 入学
平成 23	9	フランス - ISART DIGITAL PARIS - ビデオゲーム専門学校 - 卒業
平成 23	10	新潟国際エア.リゾート日本語専門学校 - 入学
平成 24	3	新潟国際エア.リゾート日本語専門学校 - 卒業
平成 24	4	東京都荒川区.赤門会日本語専門学校 - 入学
平成 24	12	東京都荒川区.赤門会日本語専門学校 - 卒業

年	月	職 歴 (パート・アルバイト含む)
平成 24	12	日本 - Opus Studio 新宿/Realstyle 渋谷 - 2D/3D ゲームアーティストとして入社
平成 27	7	日本 - Opus Studio 新宿/Realstyle 渋谷 - 退社
平成 27	12	カナダ - Lvl Studio - 2D/3D ゲームアーティストとして入社
平成 28	8	カナダ - Lvl Studio - 退社
平成 30	12	日本 - Eighting Co., Ltd - 業務委託として就業
令和 1	6	日本 - Eighting Co., Ltd - 業務委託として就業
令和 1	6	日本 - 株式会社スパイク・チュンソフト - 業務委託として就業

記入上の注意 1. 鉛筆以外の黒又は青の筆記具で記入。 2. 文字はくずさず正確に書く。
3. ※印のところは、該当するものを○で囲む。

年	月	免許・資格・技能など
平成 20	8	グラフィックデザイン証書 - 3年間
平成 23	8	ゲームアーティスト証書 - 3年間
平成 24	12	赤門会日本語専門学校卒業証書
平成 21		普通運転免許(フランス)取得

希望職種
3Dモデラー (ロボット、キャラクター)、テクスチャーアーティスト、Skinningアーティスト

希望曜日及び勤務時間
希望曜日 ☒ 月 ☒ 火 ☒ 水 ☒ 木 ☒ 金 ☐ 土 ☐ 日
希望勤務時間 ☒ 午前 ☐ 午後 9 時 分 ~ 午前 ☒ 午後 6 時 分
希望勤務期間 年 月 日 ~ 年 月 日

自己PR	パリのISART DIGITALの2D/3Dゲームアーティストコースを卒業し、日本語を勉強した後日本のゲーム会社にて3つのゲームに携わり発売されました。日本語でのコミュニケーションは問題無く、アーティストとして誇りと情熱を持ってゲームを開発していきます。
------	---

本人希望記入欄 (特に給料・勤務地・その他についての希望などがあれば記入)	通勤時間	
	約 時間 分	
	交通機関	
	扶養家族数 (配偶者を除く)	
	1 人	
	配偶者	配偶者の扶養義務
	※ ☒ 有 ☐ 無	※ ☒ 有 ☐ 無

備考	私のこれまでの作品をネット上で公開しています。 御覧頂ければ幸いです。 www.romain-peiffer.com romain_peiffer.artstation.com
----	--

保護者 (本人が未成年者の場合のみ記入)	電話など
ふりがな	
氏 名	住 所 〒

採用者側記入欄 (志望者は記入しないこと)

この用紙は再生紙を使用しています